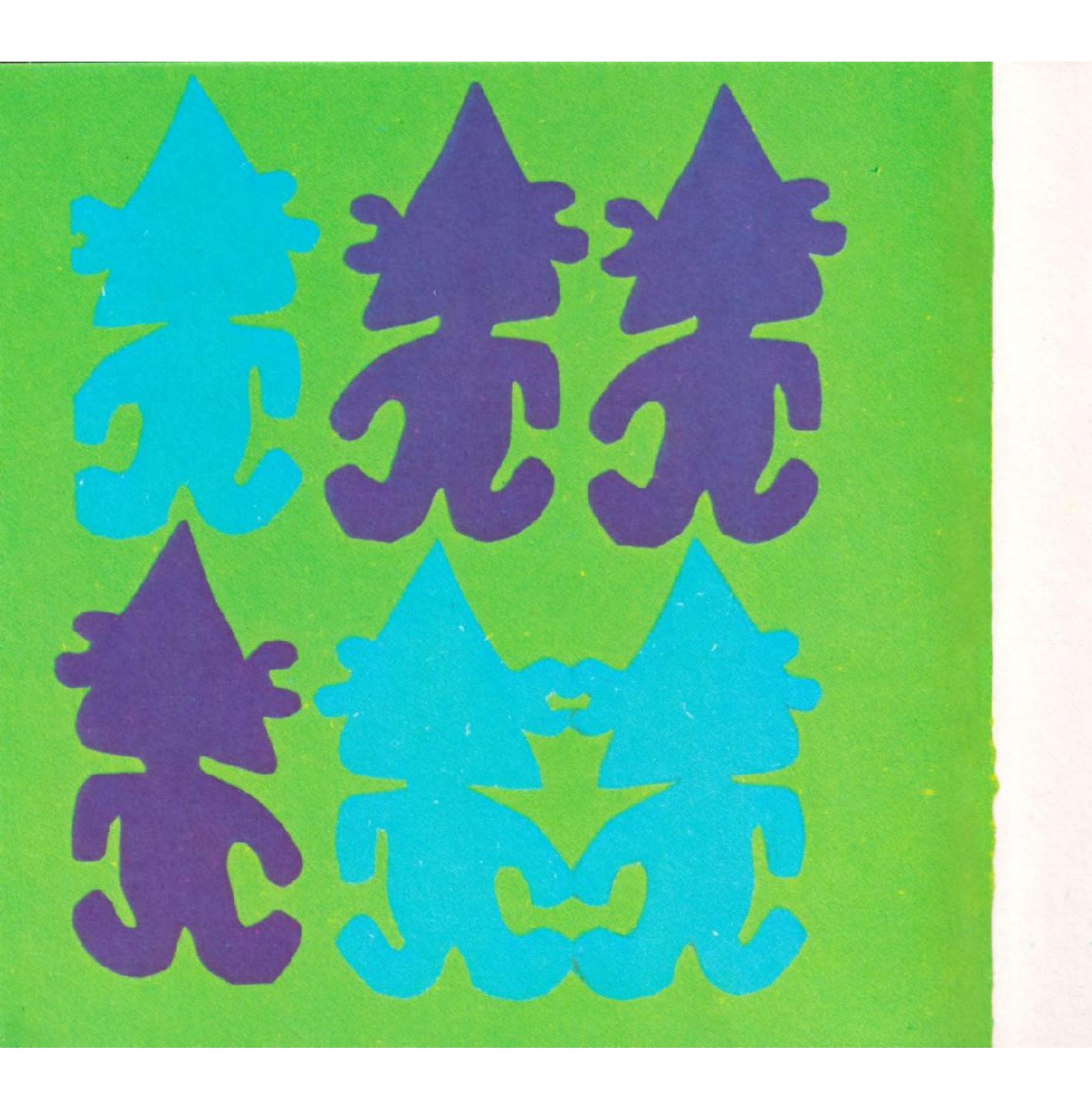


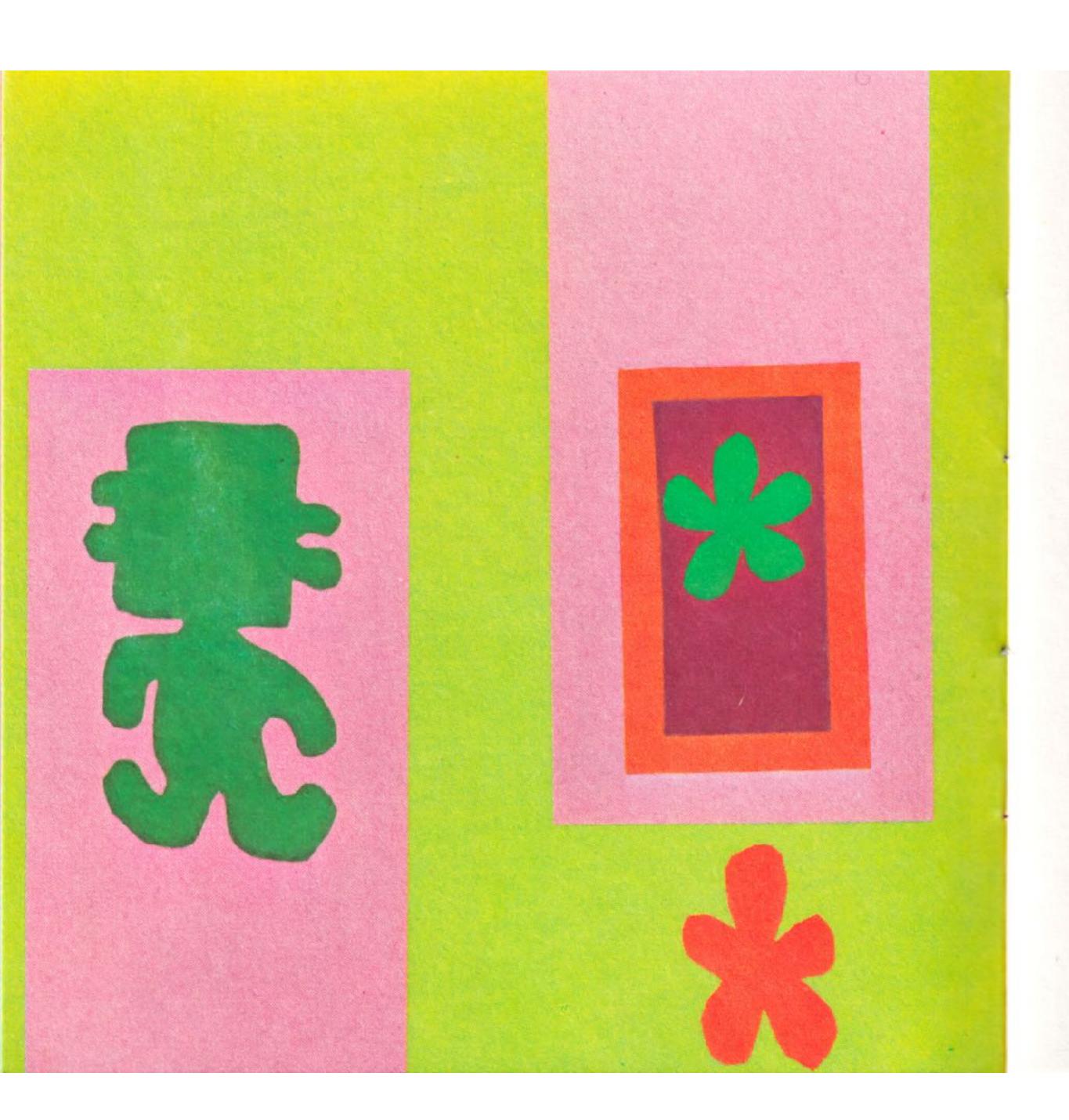




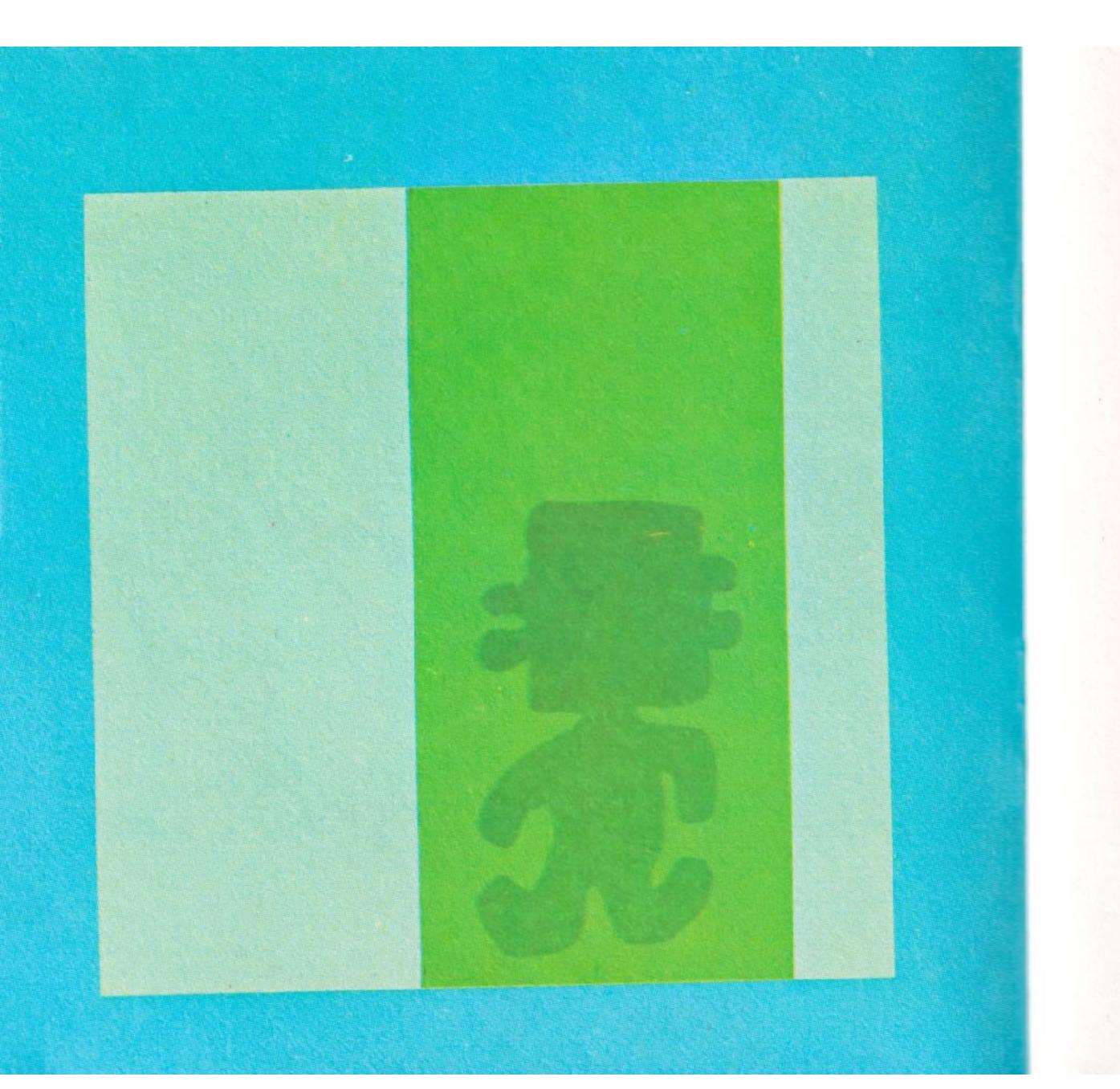
في مَدينة صغيرة، على كُوْكَبِ بَعيدٍ، يَعيشُ ناسٌ كُوْكَبِ بَعيدٍ، يَعيشُ ناسٌ زُرْق..



رُؤوسُهُمْ طَويلَةً مُثلَّنةً وأشكالُهُم مُتشابِهةً. طَعامُهُمْ واحِدٌ، وأفكارُهُم واحِدةً.

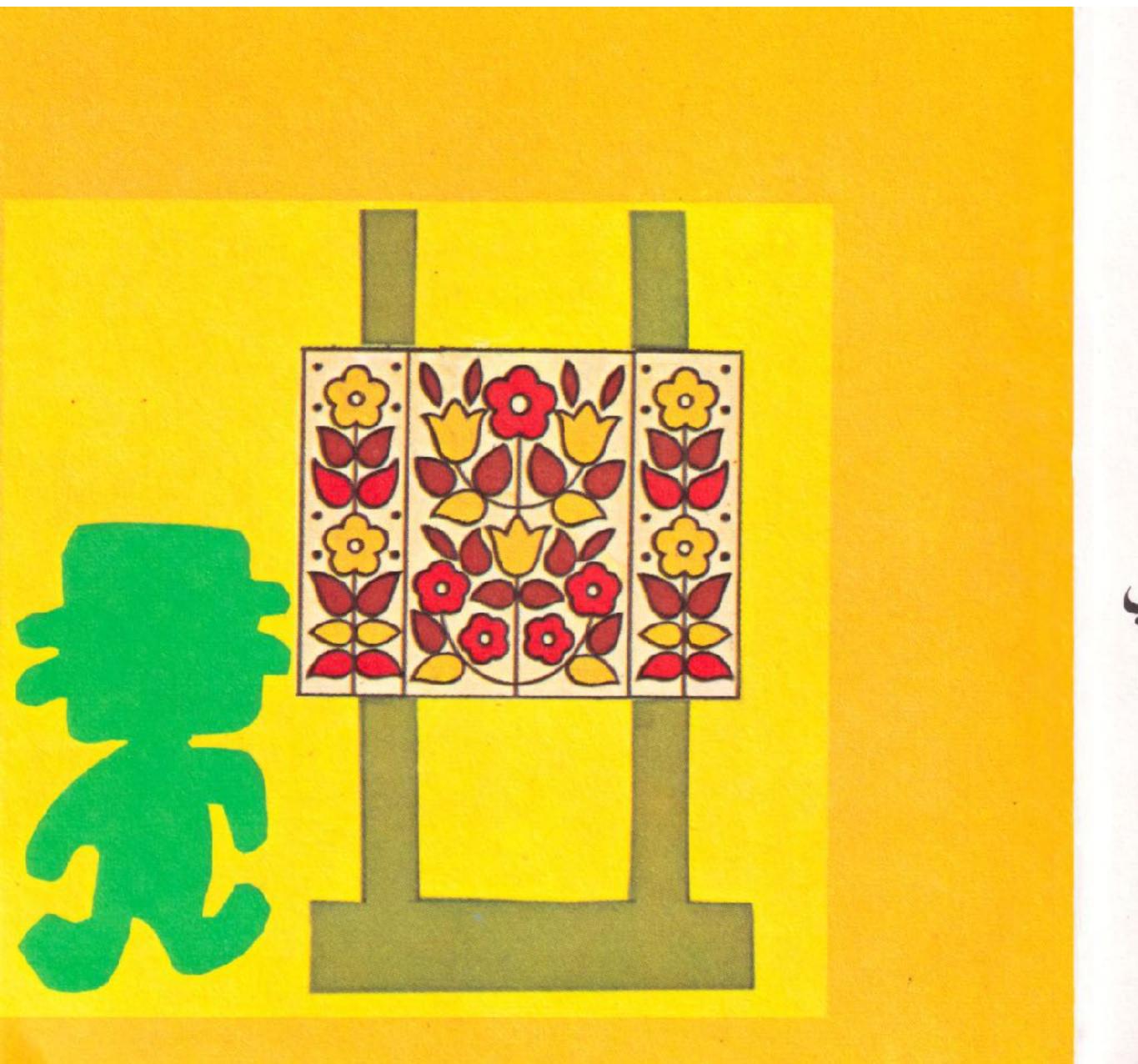


وفي ذاتِ يَوم ، وُلِدَ طِفْلٌ يَخْتَلِفُ عن سَائِرِ النَّاسِ على يَخْتَلِفُ عن سَائِرِ النَّاسِ على سَطْحِ ذَلك الكُوكبِ. كان



رأسه أخضر اللون، ومُربَّع الشَّكْل، فأثار شكله الغريب الشَّكْل، فأثار شكله الغريب دَهشة النَّاسِ الذين صاروا يَسْخَرون مِنه ويُسمّونه المُربَّع.

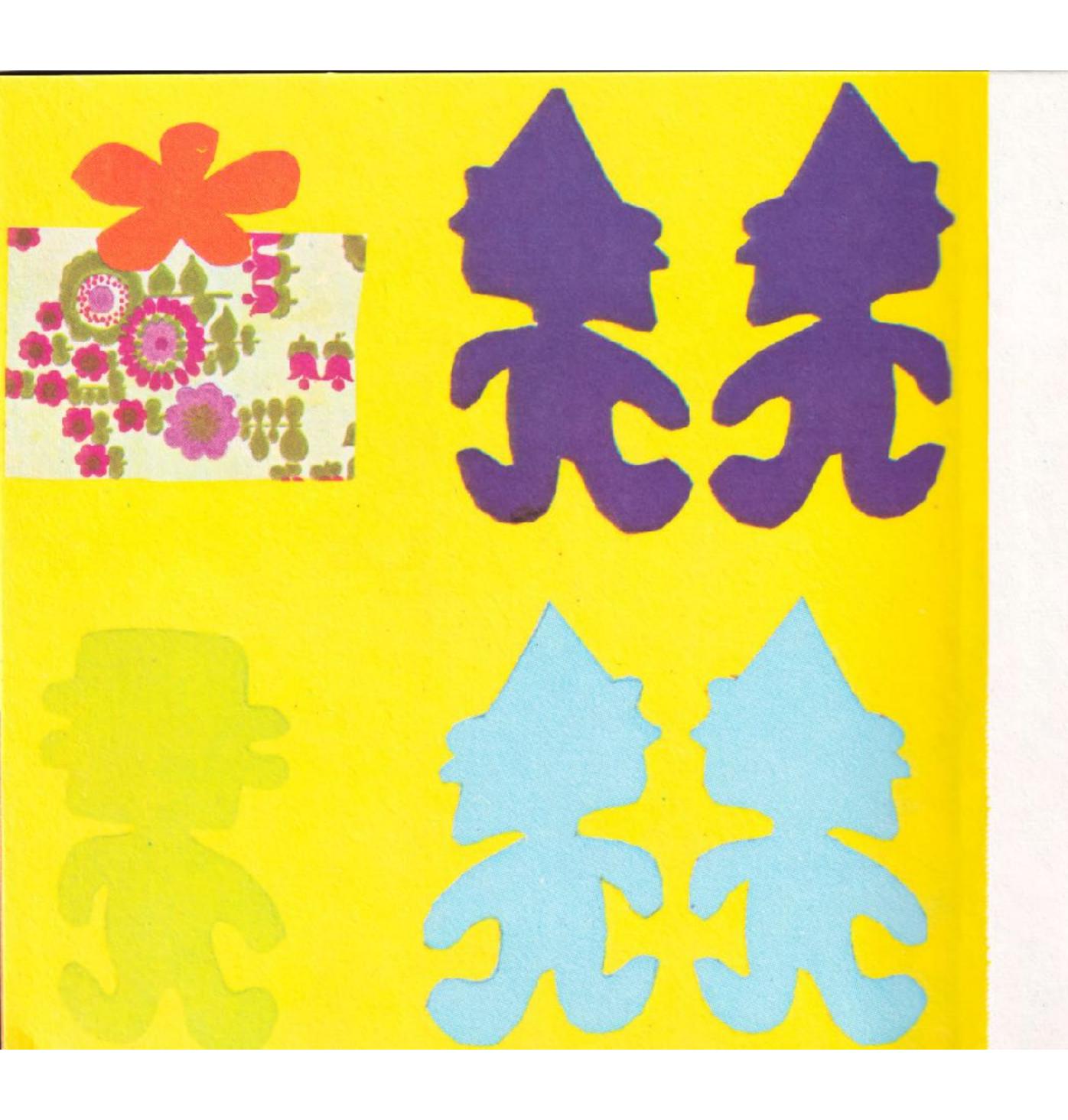




قضى «المربّع » وقته في الرّسم. كان يرسم طيلة النّهار ، وكانت رسومه جميلة فرحانة ، فأعجب بها النّاس واعتبروا «المُربّع » الفنّان الوحيد في المدينة.



كانَ يَأْخُذُ أَدُواتِ الرَّسمِ وَالأَلُوانَ إِلَى الشَّارِعِ ، وَيَخْلُقُ وَالأَلُوانَ إِلَى الشَّارِعِ ، وَيَخْلُقُ الْأَزْهَارَ ، لَم يَرَ سُكَّانُ الكَوْكَبِ الْأَزْهَارَ ، لَم يَرَ سُكَّانُ الكَوْكَبِ أَزْهَاراً مِن قَبِلُ ، فأَحَبِّوها وُفتِنوا أَزْهَاراً مِن قَبِلُ ، فأَحَبِّوها وُفتِنوا بِجمالِها ، وأزْدادوا إعجاباً بالولدِ بجمالِها ، وأزْدادوا إعجاباً بالولدِ المَوهوب .



وتَلوَّنَتِ المَدينةُ الصَّغيرةُ اللَّما بالحياةِ والزَّهرِ والعِطْرِ. وكُلَّما كانَ «المُربَّع» يَرسُم كانَ جَمالُ الأَشياءِ يَزْدادُ.

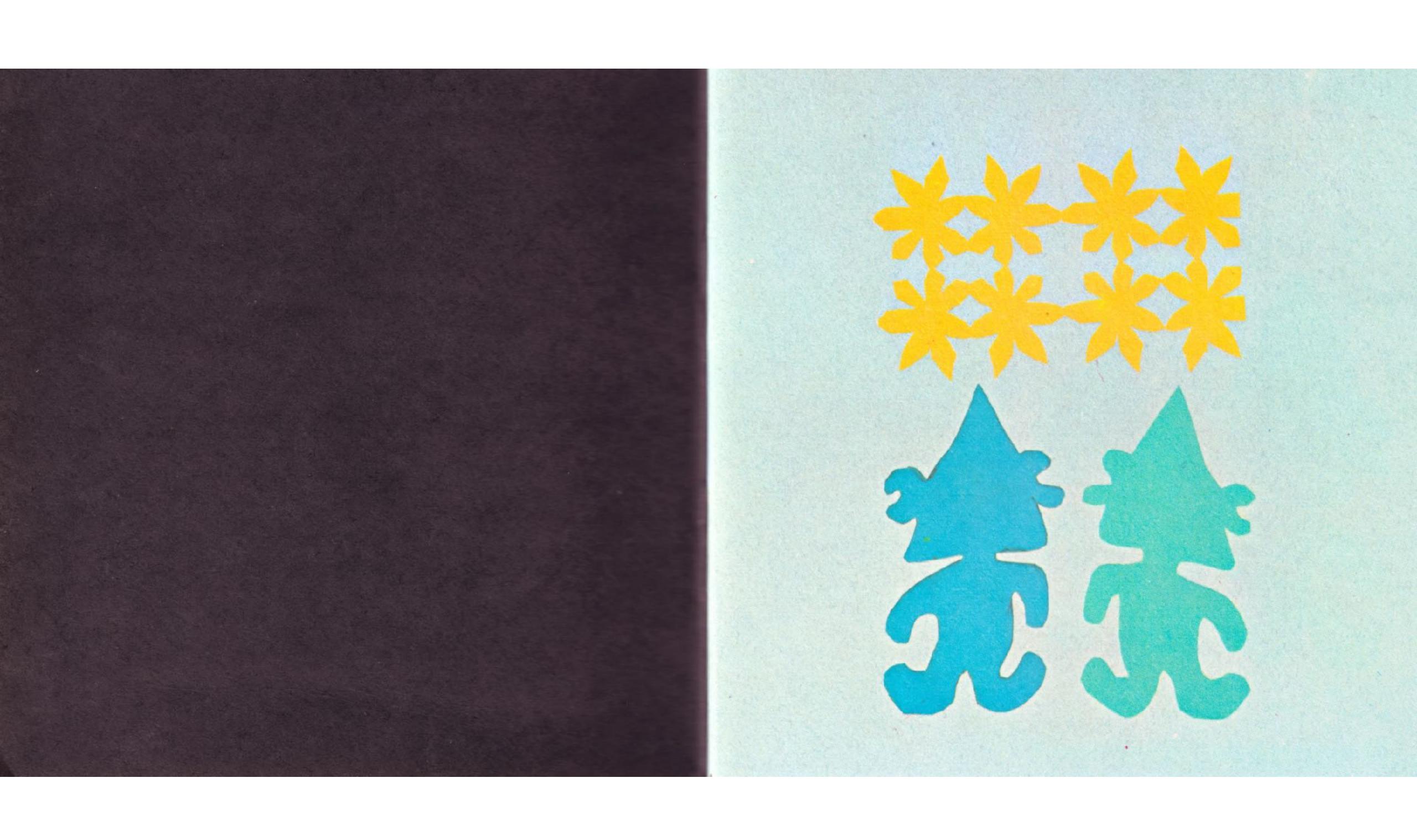


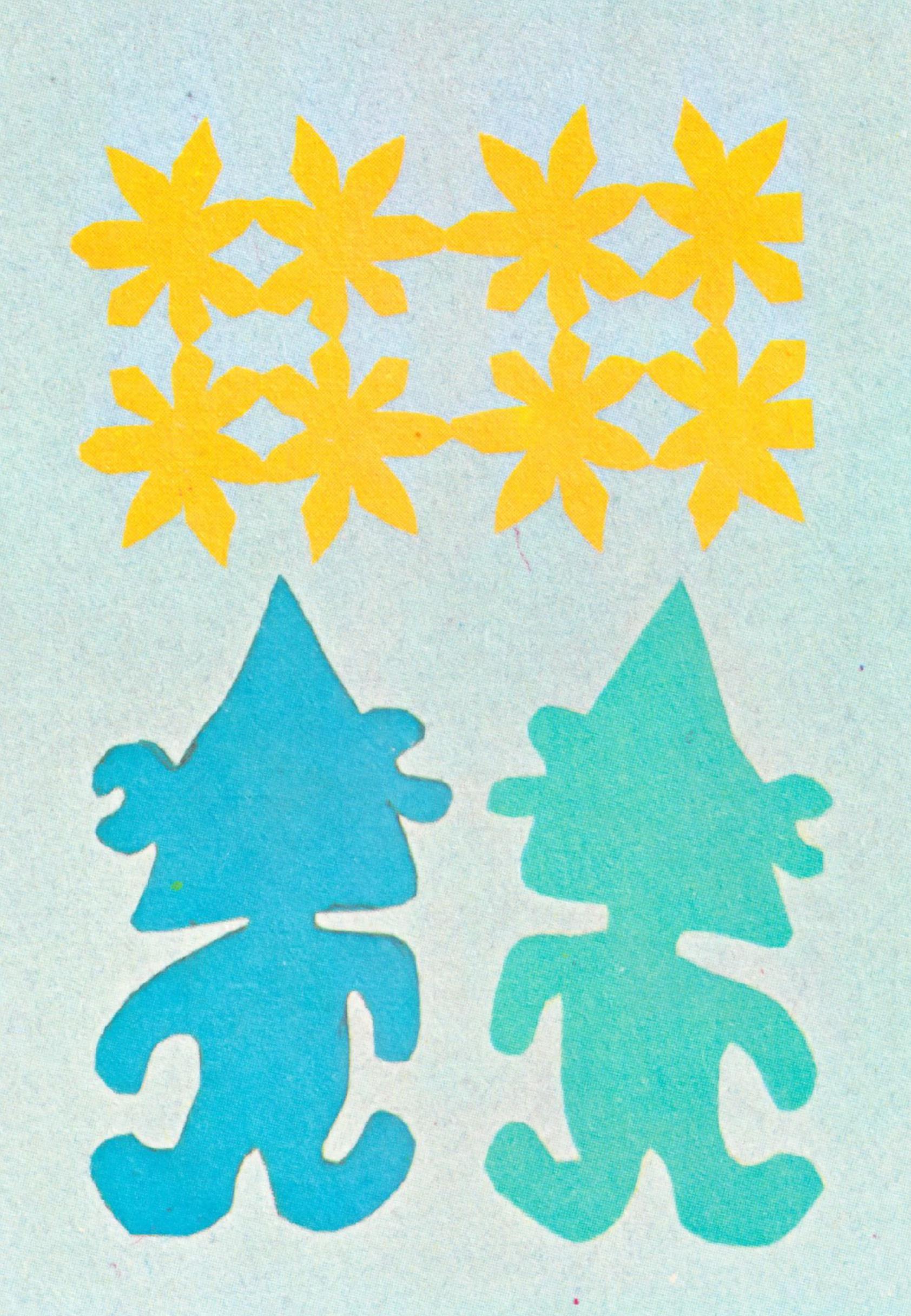


فقرر سُكّانُ المدينةِ أن يُكافِئوهُ بِهِديّةٍ تَعبيراً عنِ آمتِنانَهمْ لَهُ، بِهِديّةٍ تَعبيراً عنِ آمتِنانَهمْ لَهُ، وإعْجابِهمْ بِموهِبَتِهِ الّذي أَدْخَلتِ اللّجَمالَ إلى حَياتِهم. الجَمالَ إلى حَياتِهم. عندما فتَحَ «المُربّعُ» الهَديّة، وَجَدَ في داخِلِها قبّعةً الهَديّة، وَجَدَ في داخِلِها قبّعةً



مُستطيلةً جميلةً، وعندما وَضعَها على رأسِهِ لَمْ يَعُدْ يَشعرُ بالنَّقصِ الذي كانَ يُحِسُ بِهِ في السَّابِقِ. صارَ واحداً من عائِلَةِ صارَ واحداً من عائِلَةِ الكَوكب، بَعدما أُحبَّهُ الجَميعُ الكَوكب، بَعدما أُحبَّهُ الجَميعُ بِسببِ السَّعادةِ التي نَشرها أينما فَهَا أينما فَهَا





Reproduced from the archive of the Beautiful Books Trove. More on www.khazanet.org and IG @khazanet.alkutub إعادة انتاج من أرشيف خزانة الكتب الجميلة، للمزيد تابعوا مواقعنا أعلاه.

